

Brabantse Streektaal

Dees week hurde ik op Umroep Brabant da 't Brabantsdialect verlorre zouw gaon. As 't aon mèn ligt nie hurre.

Ze vonde 't vurrèkkes zund as 't zouw verdwijne, zeeje ze, mar ze hebben 'r daor zèllef aon meegewèrrekt. Onderstaonde stukske hè'k geschrivve, toen dieje zèllefde Umroep stopte meeje 't dialecten programma. Da waar ZUND, daorum ben 'k nog stids kaod...

Kaod...

Onzen umroep bestond afgeloewpe week 40 jaor. En as ge vraogd; 'Waarde gij daor blij mi?' dan is m'n antwoord; 'Ik gif d'r nou hullemaol niks mir um.' 'En waorum nie?' zalde oew eige afvraoge, nou ik gao da's prebeere oit te legge. 40 jaor geleeje is onzen lokaale zender opgericht vur allerlei dinger oit Brabant, cultuur, sport, natuur, onze eigeste taol, 't Brabants dialect. Meej veul miensen zu as; Thjeu Sijbers, Cor Swanenberg, Nico van de Wetering, Erik Kolen, Johan Biemans, Mientje Wever, Dommelvolk, Lya de Haas en Hennie Korsten, Annelieke Merx, MarieChristien Verstraten, Arie van Roozendaal, Huub van Eindhoven, de Contente Mens, Johan Verschuren, gao zu mar dur.. Tot 'n par jaor geleeje d'n umroep besloot um gin dialectprogramma's mir oit te zenden. 't Hurde nie mir bè dizze téd. Da dialect dan.. Nou da ge bedankt waar mee z'n alle da witte dan, Op d'n afscheidsoitzending van Erik Kolen en Bianca van Vugt van 't programma; Babant lééft, kwaame we mee z'n alle nog efkes bèmekaor. Latter zou de afscheids oitending zén van op z'n Brabants meeje Lya de Haas, mar ik kos 't nie mir opbrengje, ik gong naor hois, mì traon in m'n oewge. Da waar 't dan. Al die jaor hul veul miense aon de radio gezeete en geloisterd naor 't Brabants Uurke op de zondeggemiddeg. Latter hiette da Brabant Leeft. Mar we waare denk ik oit geleeft. Weg meeje 't dialect, da's nie mir van dizze téd. We moese mar internet radio loistere, want daor zou nog wel 'n dialectenprogramma opkomme. Mar ze vergaate ien ding. Wie waare onze loisteraars? De al wa aauwere Brabanders, die zondegs um twèllef ure de radio aonzette en onder 't middegeete naor 't dialectenprogramma loisterde. Nee, d'r kwam vurt sport, da waar belangrijker, want da ha netuurlek nog nie zat aondacht. Ik heur hier in Eindhoven hul dik de miense zegge: Ze breeke hier mar alles af. Wa ha'n we toch schòn gebouwe, zu as 't aauw stadshois beverbild. En zu ken ik oew nog veul mîr foto's laote zien wa dètter nie mir is. En 't lèkt 'r op da onzen umroep 't zèllefde doewt, oewe eigeste taol, die oew Moeder meeje d'n paplippel hèt ingegivve, verbannen van de radio. En daorum ben ik kaod, al jaore. Neeje 't moet tiggeworriges ammol in't Engels. Waorum vraog ik m'n eige af, Waorum? 'nen Fries praot toch òk Fries, en 'nen Grunninger; Grunnings en 'nen Limburger kalt toch òk Limburgs. En netuurlijk allemaol op hunne aigeste regionale zenders. Waorum moet ons Dialect dan geweerd worre op 'onzen' Omroep Brabant?' Wij stonne toch òk op d'n bres toen ze ginne subsidie mîr zouwe krijge in de jaore 80. Jan Strick ken daor van meeje praote (of zinge.) Da wordt mar gaauw vergeete. En daorum ben ik kaod, vurèkkes kaod....

Zu da moes 'r efkes oit.....

Op 't fotookes: Erik Kolen, Bianca van Vught, Frans Gommers en Hennie de Groot. OP 't twidde fotooke: Hennie de Groot, Lya de Haas, Hennie Korsten en Mientje Wever.



